

# Budiž chválen Ježíš Král

*tradicional*

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and common time. It features a melody with various note values and rests. The second staff begins with a bass clef, also in F# major. The third staff continues the melody in treble clef. Below the music, the lyrics are written in two-line stanzas. Chords are indicated above the staff at the start of each line: F#mi⁷, Emi⁷, G, A, A⁷, !D, (A⁷), and 2. D.

Bu-diž chvá - len Je - žíš Král, ha - le - lu - ja, bu - diž  
chvá - len Je - žíš Král, ha - le - lu - ja. Bu-diž - ja.

1. V Betlémě se narodil, haleluja,  
Syn Boží i lidský byl, haleluja.
2. Na Golgatě umíral, haleluja,  
triumfálně z hrobu vstal, haleluja.
3. Chce nám hřichy odpustit, haleluja,  
vírou v Něj když budem žít, haleluja.
4. Jednou přijde okamžik, haleluja,  
kdy mu vzdáme v nebi dík, haleluja.